



T.C.
DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Personel Daire Başkanlığı



Sayı : E-38137489-301.01.01-1447169

11.07.2025

Konu : "Sanat ve Tasarımın Dünü, Bugünü, Yarını"
Sempozyumu ile "Yarım Asır" Sergisi
Duyurusu

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : a) 01.07.2025 tarihli ve E-38137489-301.010.01-1440323 sayılı yazımız.
b) Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığının 02.07.2025 tarihli ve E-67682810-099-1446151 sayılı yazısı.

1975 yılında kurulan Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesinin bu yıl 50. Kuruluş Yıl Dönümü olması sebebiyle, 17-21 Kasım 2025 tarihleri arasında "Sanat ve Tasarımın Dünü, Bugünü, Yarını" başlıklı sempozyum ile 17 Kasım - 17 Aralık 2025 tarihleri arasında "Yarım Asır" başlıklı sergi düzenlenecek olup sempozyum ve karma serginin çağrı metni yazımız ekinde gönderilmektedir.

Bilgilerini ve gereğini arz ederim.

Prof. Dr. Bayram YILMAZ
Rektör

Ek:

- 1 - İlgi (b) Yazı
- 2 - Sanat ve Tasarımın Dünü, Bugünü Yarını Sempozyumu Çağrı Metni
- 3 - Yarım Asır Karma Sergisi Çağrı Metni

Dağıtım:

Tüm Üniversitelere

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Doğrulama Kodu: FA0A7EED-AE14-44E3-839E-AAA54E653E51 Doğrulama Adresi: <https://turkiye.gov.tr/dokuz-eylul-universitesi-ebys>

Adres: Kültür Mahallesi, Cumhuriyet Blv No:144, 35220 Konak/İzmir

Tel: 0(232) 412 11 01

Faks: 0(232) 421 63 35

KEP Adresi : dokuzeyluluniversitesi@hs01.kep.tr

Bilgi için: Ahmet ÖZTÜRK
Büro Personeli





T.C.
DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı



Sayı : E-67682810-099-1446151
Konu : "Sanat ve Tasarımın Dünü, Bugünü, Yarını"
Sempozyumu ile "Yarım Asır" Sergisi
Duyurusu

GENEL SEKRETERLİĞE

İlgi : 27.06.2025 tarihli ve E-67682810-099-1439649 sayılı yazımız.

1975 yılında kurulan Fakültemizin bu yıl 50. Kuruluş Yıl Dönümü olması sebebiyle, Fakültemizce 17-21 Kasım 2025 tarihleri arasında düzenlenecek "Sanat ve Tasarımın Dünü, Bugünü, Yarını" başlıklı sempozyum ile 17 Kasım - 17 Aralık 2025 tarihleri arasında düzenlenecek olan "Yarım Asır" başlıklı sergiye dair detaylı bilgilendirmelere Ek'te yer alan çağrı metni üzerinden ulaşılabilmektedir. Söz konusu etkinliklerin üniversitelerin ilgili tüm birimlerine üst yazı ile duyurulması hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Prof. Dr. Hacı Yakup ÖZTUNA
Dekan V.

Ek:

- 1 - Sanat ve Tasarımın Dünü, Bugünü Yarını Sempozyumu Çağrı Metni (3 Sayfa)
- 2 - Yarım Asır Karma Sergisi Çağrı Metni (4 Sayfa)

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Doğrulama Kodu: D701C2E2-9A40-455B-A4C5-933DD8EC9D74 Doğrulama Adresi: <https://turkiye.gov.tr/dokuz-eylul-universitesi-ebys>

Adres: Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Deü Merkez Yerleşkesi

Adatepe Mah. Doğu Cad. No:209 35390 Buca – İzmir

Telefon: +90(232) 301 67 01

Faks: +90(232) 301 67 21

KEP Adresi : dokuzeyluluniversitesi@hs01.kep.tr

Bilgi için: Murat BULDUK
Bilgisayar İşletmeni



**DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ'NİN 50. YILINDA
SANAT VE TASARIMIN
DÜNYÜ, BUGÜNÜ, YARINI SEMPOZYUMU**

ÇAĞRI METNİ



Değerli Katılımcılar,

Güzel Sanatlar Fakültemizin 50. yılını kutlarken yarım asırlık deneyimi ve birikimi uluslararası bir platformda paylaşmak ve interdisipliner bir etkileşime zemin hazırlamak için düzenlediğimiz “Sanat ve Tasarımın Dünyü, Bugünü, Yarını” başlıklı sempozyumumuza sizleri davet etmekten büyük mutluluk duyuyoruz.

Yaratıcı, yenilikçi ve çağdaş yaklaşımlarla eğitim programlarını sürekli yenileyen; ulusal ve uluslararası alanlardaki akademik ve sanatsal faaliyetleriyle Dokuz Eylül Üniversitesi'nin etki alanını genişletme vizyonu ile hareket eden Güzel Sanatlar Fakültemiz, bu yıl kuruluşunun 50. yılını kutluyor. Alanında başarılarla dolu geçmişiyle ülkemizin en önemli ve ilk güzel sanatlar fakültelerinden biri olma özelliğini gururla taşıyan fakültemiz, bu özel yıl dönümü vesilesiyle sanat ve tasarımın geçmişten günümüze evrimini derinlemesine incelemek, güncel trendleri tartışmak ve geleceğe dair vizyonlar ortaya koymak amacıyla bir sempozyum düzenliyor.

Amaç

Sempozyumun temel amacı, sanat ve tasarımın disiplinler arası etkileşimlerini güçlendirmek, yeni nesil sanatçılara ve tasarımcılara ilham vermek ve alanın geleceğine yön verecek tartışmalara zemin hazırlamaktır.

Bu sempozyum, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültemizin 50 yıllık geçmişine saygı duruşunda bulunurken, aynı zamanda sanat ve tasarımın geleceğine dair umut verici bir vizyon sunmayı amaçlamaktadır.

Sempozyumun Hedefleri:

- Sanat ve tasarım alanındaki en güncel gelişmeleri tartışmak ve yeni perspektifler sunmak
- Farklı disiplinlerden araştırmacı, sanatçı ve tasarımcıları bir araya getirerek bilgi paylaşımını sağlamak
- Genç sanatçılara ve tasarımcılara kariyer gelişimleri için fırsatlar sunmak
- Sanat ve tasarımın toplumdaki önemini vurgulamak ve farkındalık yaratmak
- Fakültemizin 50. Yılında yarım asırlık deneyim ve birikimini paylaşmak ve interdisipliner bir etkileşime zemin hazırlamak.

**DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

DEÜ MERKEZ YERLEŞKESİ
ADATEPE MAH. DOĞUŞ CAD. No: 207AF
35390 BUCA - İZMİR, TÜRKİYE

ellinciylgsf@deu.edu.tr

gsf.deu.edu.tr



**DEÜ
GSF**
DOKUZ EYLÜL
ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

50
DOKUZ EYLÜL
ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ'NİN 50. YILI

Kapsam

Sempozyum, sanat ve tasarımın tüm disiplinlerini kapsayacak şekilde geniş bir yelpazede konuya odaklanacaktır. Bu kapsamda aşağıdaki başlıklar altında bildiriler kabul edilecektir:

Eğitim ve Sanat/Tasarım:

- Sanat/tasarım eğitiminde değişen paradigmlar
- Sanat/tasarımın yaşam boyu öğrenmede rolü
- Sanat ve tasarımın farklı disiplinlerdeki entegrasyonu
- Lisans ve lisansüstü sanat/tasarım eğitiminde metodolojiler
- Sanat/tasarım eğitiminde farklı öğretim modelleri
- Sanat/tasarım eğitiminde farklı öğrenenler
- Sanat/tasarım eğitiminde dijitalleşme
- Sanat/tasarım eğitiminde teknoloji kullanımı

Sanat ve Tasarımın Tarihsel Gelişimi:

- Farklı dönemlerdeki sanat ve tasarım akımları
- Sanat ve tasarımın sosyal, kültürel ve politik etkileşimleri
- Geleneksel sanatların günümüzdeki yeri ve dönüşümleri

Teknoloji ve Sanat/Tasarım İlişkisi:

- Dijital sanat/tasarım, yapay zekâ ve sanat/tasarım üretimi
- Sanal gerçeklik, artırılmış gerçeklik ve etkileşimli sanat/tasarım
- Yeni medya ve sanat/tasarımın yayılımı

Sürdürülebilirlik ve Sanat/Tasarım:

- Ekosanat, ekolojik tasarım ve sürdürülebilir malzemeler
- Sosyal sorumluluk ve sanat/tasarım
- Sanat/tasarımın gelecekteki dünya sorunlarına çözüm üretme potansiyeli

Küreselleşme ve Yerellik:

- Küresel sanat ve tasarım trendleri ve yerel kimliklerin korunması
- Kültürlerarası diyalog ve sanat/tasarım
- Küresel sanat/tasarım pazarı ve sanatçı/tasarımcının rolü

Sanat/Tasarım ve Toplum:

- Sanat/tasarımın kamusal alanlardaki rolü
- Sanat/tasarımın sosyal dönüşümdeki etkisi
- Sanat/tasarımın ekonomik değeri

Katılımcılar:

Sempozyuma, dünyanın farklı üniversitelerinden sanat ve tasarım alanında çalışan akademisyenler, sanatçılar, tasarımcılar, öğrenciler ve sektör temsilcileri davet edilecektir.

Beklenen Çıktılar:

Sempozyum sonucunda, sanat ve tasarım alanındaki güncel konular hakkında kapsamlı bir bilgi birikimi oluşacak, yeni araştırma alanları ortaya çıkacak ve geleceğe yönelik iş birlikleri kurulacaktır. Sempozyum bildirileri, e-ISBN'li sempozyum kitabında yayınlanacaktır.

Sempozyum Hakkında

Tarih : 17-21 Kasım 2025

Yer : İleri tarihte bildirilecektir.

Katılım Ücreti : Sempozyuma katılım ücretsizdir.

Sunum Formatı: Hibrit (çevrimiçi/yüzyüze sözlü sunum)

Sunum Dilleri : Türkçe ve İngilizce

Önemli Tarihler

Bildiri Özetlerinin Son Gönderimi : 31 Ağustos 2025

Kabul Edilen Bildirilerin İlanı : 21 Eylül 2025

Sempozyum Programının İlanı : İleri tarihte bildirilecektir.

Tam Metin Son Gönderim Tarihi : 28 Kasım 2025

Konaklama ve Ulaşım

Tüm konaklama ve ulaşım giderleri katılımcıya aittir.

Sempozyum programı ve diğer detaylar hakkında düzenli olarak bilgilendirileceksiniz. Detaylı bilgi için lütfen web sitemizi ziyaret edin: <https://gsf.deu.edu.tr/tr/gsf-50-yil/> Bu önemli etkinlikte sizleri aramızda görmekten büyük mutluluk ve onur duyarız.

**DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ'NİN 50. YILINDA
SANAT VE TASARIMIN
DÜNYÜ, BUGÜNÜ, YARINI SEMPOZYUMU**

'YARIM ASIR' KARMA SERGİSİ - ÇAĞRI METNİ



Değerli Katılımcılar,

Güzel Sanatlar Fakültemizin 50. yılını kutlarken yarım asırlık deneyimi ve birikimi uluslararası bir platformda paylaşmak ve interdisipliner bir etkileşime zemin hazırlamak için düzenlediğimiz "Sanat ve Tasarımın Dünyü, Bugünü, Yarını" başlıklı sempozyumumuzun "Yarım Asır" başlıklı sergisine sizleri davet etmekten büyük mutluluk duyuyoruz.

Sergi hakkında detaylı bilgiye ve başvuru için gerekli belgelere <https://gsf.deu.edu.tr/tr/gsf-50-yil/> bağlantısından ulaşabilirsiniz.

Sergi Hakkında

- Sınırlama** : Teknik, malzeme ve boyut sınırlaması yoktur.
Tarih : 17 Kasım - 17 Aralık 2025
Yer : İzmir Ahmet Adnan Saygun Sanat Merkezi
Katılım Ücreti : Sergiye katılım ücretsizdir.

Önemli Tarihler

- Son Başvuru Tarihi** : 05 Eylül 2025
Kabul Edilen Eserlerin İlanı : 19 Eylül 2025
Eser Son Gönderimi : 03 Ekim 2025

**DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

DEÜ MERKEZ YERLEŞKESİ
ADATEPE MAH. DOĞUŞ CAD. No: 207AF
35390 BUCA - İZMİR, TÜRKİYE

ellinciylgsf@deu.edu.tr

gsf.deu.edu.tr



**DEÜ
GSF**
DOKUZ EYLÜL
ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

50
DOKUZ EYLÜL
ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ'NİN 50. YILI

Sergi Sanat Kurulu / Seçici Kurul

Prof. Neslihan YAŞAR (Başkan)

Prof. Ceren BULUT

Prof. Esra KAVCI

Prof. Filiz ADIGÜZEL

Prof. Halil YOLERİ

Prof. Sevgi AVCI

Prof. Tuğcan GÜLER

Prof. Vedat KACAR

Prof. Dr. Gökhan BİRİNCİ

Prof. Dr. Işık SEZER

Prof. Dr. Mehmet KOŞTUMOĞLU

Prof. Dr. Selda KULLUK YERDELEN

Doç. Berna AYDIN

Doç. Dr. Zehra CERRAHOĞLU

Doç. Füsün ÇÖVENOĞLU

Doç. Hamdi GÖKOVA

Doç. Dr. Sabire SOYTOK

Doç. Gökçen ERGÜR

Dr. Öğr. Üyesi Faik KARTELLİ

Dr. Öğr. Üyesi Nazlı Harika ZORKUN ÇAĞLAYAN

Dr. Öğr. Üyesi Betül USLU ÖZKAN

Küratör

Prof. Efe TÜRKEL

Sergi Düzenleme Kurulu (Küratörel Ekip)

Doç. Neşem ERTAN

Öğr. Gör. Özgür ÖZKAN

Arş. Gör. Halil İbrahim YILDIRIM

Arş. Gör. Levent AYATA

Dr. Öğr. Üyesi Memet Ali ZEREN

Doç. Bahadır ÖZTÜRK

Doç. Yudum AKKUŞ

Öğr. Gör. Marcus BERGER

Dr. Öğr. Üyesi Pınar BOZTEPE MUTLU

Sekreteryas

Arş. Gör. Halil İbrahim YILDIRIM

Arş. Gör. Hüseyin GÜRGÖZE

Arş. Gör. Ozan ÇINAR

KATILIM KOŞULLARI ve ŞARTNAME

- 1- Her katılımcı, en fazla iki adet eser ile katılabilir. Teknik, malzeme ve boyut sınırlaması yoktur.
 - 2- Eserlerin sergilenmesine dair özel talepler varsa, başvuru formunda bulunan “Özel Sergileme Talebi” alanında belirtilmeli, gerekli hallerde sergi öncesinde talepler ve yönergeler sergi düzenleme ekibine bildirilmelidir.
 - 3- Eserler sergilenmeye hazır olarak gönderilmelidir. Sanatçı eserin sergide yer alabilmesi için her türlü teknik hazırlıktan sorumludur. Teknik kusurları sebebiyle sergilenmeye uygun olmayan eserler sergi dışı bırakılabilir.
 - 4- Eserler şahsen, kargo veya posta aracılığı ile “DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEÜ MERKEZ YERLEŞKESİ ADATEPE MAH. DOĞUŞ CAD. NO:207AF 35390 BUCA – İZMİR” adresine teslim edilmelidir. Eserlerin gönderim ve iade masrafları katılımcılara aittir.
 - 5- Eserlerin Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’ne iletilmesi; ve sergi bitiminde eserlerin katılımcılara iadesi işlemleri sırasında, posta veya kargoda meydana gelen hasar ya da kayıplardan Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ve Sergi Düzenleme Kurulu sorumlu tutulamaz. Eserler, sergi bitiminde, şahsen teslim alınabileceği gibi, kargo veya posta ile de katılımcılara iade edilecektir.
 - 6- Eserleri sergilenen katılımcılara, eser görsellerinden oluşan ISBN’li dijital bir katalog ve dijital katılım belgesi gönderilecektir.
 - 7- Kurumumuz, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nin 50. Yılında Sanat ve Tasarımın Dünyü, Bugünü, Yarını Sempozyumu “Yarım Asır” Karma Sergisi’nin duyurusu ve yayımı amacıyla eser görsellerini telif ödemedi, isim ve eser bilgilerini vererek, sosyal medyada, muhtelif basın ve yayın organlarında kullanabilir.
 - 8- Katılımcılar; eserlerine ait bir adet görseli, sanatçı fotoğrafını, sergi “Taahhütname” ve “Açık Rıza Onay Formu” formunu ellinciylgsf@deu.edu.tr e-mail adresine göndermelidirler.
 - 9- ‘Taahhütname’ ve “Açık Rıza Onay Formu”nun ıslak imzalı basılı nüshası eserle birlikte kargoya dahil edilmelidir. “Açık Rıza Onay Formu”na <https://acikriza.deu.edu.tr/ar/?aref=E7D96A5F-68DB-4D7A-BC6B-A6C503F93D8F> web adresinde yer alan “Aydınlatma ve Açık Rıza Metni” başlıklı kısımdan ulaşılabilir.
 - 10- Dijital Katalog için eser görseli JPEG formatında olmalı, çözünürlüğü 300 dpi’den küçük olmamalı ve boyutu 3000 pixeli aşmamalıdır.
- Örnek Görsel İsimlendirme: Adı_Soyadı_DEUGSF_Yarim_Asir_Eserismi.jpg
- 11- Sanatçı fotoğrafı JPEG 3/2 formatında, kısa kenarı en az 1080 px olmalı ve çözünürlüğü 300 dpi’den küçük olmamalıdır. Dosya adı örnek: Adı_Soyadı.jpg



TAAHHÜTNAME

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı'na

6698 Sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'nun 5. Maddesinin 1. Fıkrası gereği Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından düzenlenecek olan "Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin 50. Yılında Sanat ve Tasarımın Düny, Bugünü, Yarını Sempozyumu "Yarım Asır" Karma Sergisi" kapsamında ellinciylgsf@deu.edu.tr adresine gönderdiğim eserin orijinallliğini ve sahipliğini taahhüt eder; kendimin ve/veya eserin ses, görüntü, video gibi medya kayıtlarının alınarak Dokuz Eylül Üniversitesi'ne bağlı kurumsal internet siteleri ve sosyal medya hesaplarında yayınlanmasına ve arşivlenmesine izin verdiğimi beyan ederim.

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Tarih:

Adı Soyadı:

İmza: